

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»

Утверждено  
протоколом педагогического совета  
№1 от «29» августа 2022г.  
Приказ №98-о от «31» августа 2022г.  
Директор школы-интернат  
\_\_\_\_\_ Мартынова Л.Р.

**Рабочая программа**  
**по предмету ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ**  
для **8 КОРРЕКЦИОННОГО** класса  
(надомное обучение)  
**1** час в неделю; **35** часов в год  
Составитель: **Шангараева Л.И., учитель**

Согласовано:

Зам.директора по УР \_\_\_\_\_ И.Б. Шарифуллина

Рассмотрено:

На заседании ШМО, протокол № 1 от 26 августа 2022г.

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ М.Г.Шарипова

Альметьевск, 2022

### ***Пояснительная записка.***

Рабочая программа разработана на основе:

- Закона РФ «Об образовании» №273 –ФЗ. Принят Государственной Думой РФ 21 декабря 2012г;
- Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», Постановление Правительства РФ, 10.03.2000 г., № 212; 23.12. 2002 г., № 919;
- Концепции специальных федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья, 2009г;
- Постановления Кабинета Министров № 401 от 16.06.2008 «О порядке воспитания и обучения детей – инвалидов на дому и дополнительных мерах социальной поддержки по обеспечению доступа инвалидов к получению образования»;
- Базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений VI вида для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии от 10.04.2002г. 29/2065-п;
- Авторской учебной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 5-9 классы» под редакцией В. В. Воронковой - М.,ВЛАДОС, 2011г.;
- Образовательной программы ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Учебного плана ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2022-2023 учебный год;
- Положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин в ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования, 2010г. № 189;

#### **Цель:**

- совершенствовать технику чтения, осуществлять последовательность. Усваивать содержания читаемого, осуществлять в процессе анализ произведений.

#### **Задачи:**

- научить читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное;
- формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
- эффективное средства формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков в их развитии.

#### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

##### **Учащиеся должны уметь:**

- читать сознательно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое к ним отношение;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;

##### **Учащиеся должны знать:**

- наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок;
- наизусть 2 басни.

Согласно примерной программе по чтению и развитию речи специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений под редакцией В. В. Воронковой на изучение чтения и развития речи отводится 105 часов (3 часа в неделю), по учебному плану Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения «Альметьевская школа-интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья» на 2021-2022 учебный год, отводится 35 часов из расчета 1 час в неделю. В связи с постановлением Кабинета Министров №401 от 16.06.2008 года «О порядке воспитания и обучения детей-инвалидов на дому и дополнительных мерах социальной поддержке по обеспечению доступа инвалидов к получению образования» появилась необходимость, в составлении модифицированной программы.

Исходя из этого, предлагается следующее распределение часов:

**Содержание программы:**

Содержание	Количество часов по рабочей программе
Устное народное творчество.	5 часов
Произведения русских писателей XIX века.	11 часов
Произведения русских писателей 1-й половины XX века.	10 часов
Произведения русских писателей 2-й половины XX века	9 часов
Всего:	35 часов

**Календарно-тематическое планирование**

№	Тема урока	Требования к уровню подготовки обучающихся	Словарь	Дата проведения	
				план	факт
Устное народное творчество. (5 часов).					
1.	Вводная беседа о пользе чтения. Статья «Сказки». Сказка «Волшебное кольцо». Чтение.	Уметь высказать свое мнение, знать, что такое сказка.	Сокровищница, закрома, пособить.	05.09	
2.	Работа по содержанию сказки «Волшебное кольцо». Пословицы и поговорки.	Знать ответы на вопросы по тексту самостоятельное выполнение задания, подготовка к пересказу. Знать, что такое пословица и поговорка; знать наиболее распространенные пословицы.	Палаты, венец, кафтан.	12.09	
3.	Чтение статьи «Баллады». Баллада В. А. Жуковского «Светлана». В. А. Жуковский «Перчатка».	Знать характеристику персонажа. Уметь выразительно читать, уметь выразить впечатления от прочитанного.	Баллада, сказитель, барон, поприще, прынул.	19.09	
4.	И. З. Суриков «Нашла коса на камень». Чтение статьи «Былины».	Знать строение былины. Уметь выразительно читать по ролям, отвечать на вопросы по тексту, объяснять смысл названия. Уметь отличать былину от сказки.	Целковый, напружился, зачин, исход, странины.	26.09	
5.	Былина «Добрыня и Змей». Чтение. Работа по содержанию былины «Добрыня и Змей».	Знать характеристику героя. Уметь выразительно читать былины, отвечать на вопросы по содержанию.	Полон, медвяный, белояровая.	03.10	
Произведения русских писателей XIX века. ( 11 часов)					
6.	Чтение статьи об А. С. Пушкине. М. Я. Басина «Публичное испытание». И. И. Пущин «Записки о Пушкине».	Знать основные события жизни поэта. Уметь выразительно читать, задать вопрос по тексту, ответы на вопросы по содержанию, пересказ текста по плану. Выразительное чтение текста, краткий пересказ.	Интрига, каторга, суконная, сень, сановники, вотще, плисовые, конторки, острог, мытарства, погребенный.	10.10	
7.	Стихотворение «Памятник» (отрывок). «Зимнее утро».	Уметь выразительно читать стихотворения, определять главные мысли, рассуждать на тему дружба, уметь	Суций, лира, падшие, скорбный, затворы,	17.10	

	«Няне». «На холмах Грузии...». «Сожженное письмо». «Я вас любил...».	понимать чувства поэта рассуждение о любви.	глас, оковы Нега, аврора, вечер, пред, светлица, всечасно, эпитет, метафора, адимся бегу, внемлет, приемлет, виясь, томим.		
8.	Чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде». Работа по содержанию «Сказки о попе...». Повесть А.С.Пушкина «Метель».	Уметь выразительно читать по ролям, отвечать по содержанию сказки. Уметь выразить свое отношение к героям сказки, определить главную мысль. Уметь передать впечатление от прочитанного, выразить отношение к героям .	Полба, супостат, оброк, полверсты.	24.10	
9.	Статья о М. Ю. Лермонтове. Отрывок из стихотворения «Смерть поэта». «Родина». Тема одиночества в стихах «Парус» и «Сосна».	Знать основные события жизни Лермонтова, уметь составить план по тексту. Уметь выразительно читать стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию, определять главные мысли, определение чувств поэта.	Дуэль, корнет, экспедиция, горцы, артист, оклеветанный, молва, дерзко ократические, жнива, чета, лазурь, мятежный, эпитет, метафора.	07.11	
10.	Отрывки из «Песни про царя Ивана Васильевича...». 1, 2, 3 часть.	Уметь выразительно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, устное словесное рисование, краткая передача содержания, определение главной мысли, выражение своего отношения к героям, характеристика главного героя.	Гой еси, опричник, стольник, гнушаться, трапеза, гуслирный звон, нонече, душегуб, охульник, кровелька, сажень, бесталая, приосаниться, тороватый.	14.11	
11.	Отрывки из «Педагогической поэмы» А. С. Макаренко. Статья о И. А. Крылове. Понятие о басне. «Волк на псарне».	Уметь передать впечатление от прочитанного, выразить отношение к героям Знать основные события в жизни писателя, уметь составить план по тексту, ответить на вопросы о жизни писателя. Уметь выразительно читать басни по ролям, ответы на вопросы по содержанию, определение морали.	Высокопоставленный чиновник, паразитизм, тунеядство, мораль, овчарня, хлев, дубьё, гончие.	21.11	

12.	«Осёл и соловей». «Муха и пчела». Статья о Н. А. Некрасове.	Уметь выразительно читать басни по ролям, выражать свое мнения о героях, определение морали. Уметь составить викторину по басням. Знать основные события в жизни поэта, ответить на вопросы по биографии, определить основную тему сего творчества.	Свирель. Спесиво. Захирела. Вельможа. Навострил. Бурлаки. Воскрешался. Стать.	28.11	
13.	«Размышления у парадного подъезда». «В полном разгаре страда деревенская...» Отрывок из поэмы «Мороз, красный нос». Русские женщины».	Уметь выразительно читать стихотворения, отвечать на вопросы по содержанию, выражать впечатление от прочитанного, устное словесное рисование, определение чувств поэта. Знать характеристику героини по плану, определение главной мысли и отношение поэта к теме.	Обитель, скорбь, палаты, почил, страда, косуля, канут, утеха, воздаянье, бремя, дерзость, простёр, оковы. Мурава, эпитет, метафор, сравнение, лунь.	05.12	
14.	И. С. Никитин. «Русь». «Утро на берегу озера». Стихи русских поэтов о зиме.	Уметь выразительно читать стихотворения, определять главные мысли, устное словесное рисование определение чувств поэта, разделение стихотворения на смысловые части и озаглавливание. Уметь работать в группе, анализировать его по плану.		12.12	
15.	И. С. Тургенев. Биография. Повесть «Муму».	Знать основные события в жизни писателя, ответить на вопросы по биографии, охарактеризовать писателя как человека. Уметь выразительно читать текст, ответы на вопросы по содержанию, характеристика героя по плану.	Година, дядька, трёхаршинный, кляча-водовозка.	19.12	
16.	Повести «Муму». Закрепление.	Уметь выразительно читать текст, краткий пересказ описания собаки, выражение своего мнения, отвечать на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану.	Армяк, приживалка, гривенник, тшедушная.	26.12	
17.	Л. Н. Толстой «После бала».	Знать основные события в жизни поэта, ответить на вопросы по биографии, определить основную тему сего	Ломовые. Шпицрутеры.	09.01	

		творчества.			
18.	А. П. Чехов. «Лошадиная фамилия».	Уметь выразительно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, устное словесное рисование, краткая передача содержания, определение главной мысли, выражение своего отношения к героям, характеристика главного героя.	Заговор. Пользует. Лошадиная фамилия.	16.01	
19.	В. Г. Короленко «Слепой музыкант» (Отрывки).	Знать характеристику героя. Уметь выразительно читать былины, отвечать на вопросы по содержанию.	Эпилог.	23.01	
20.	М. Горький «Макар Чудра» Отрывок.	текст, отвечать на вопросы по содержанию, устное словесное рисование, краткая передача содержания, определение главной мысли, выражение своего отношения к героям, характеристика главного героя.		30.01	
21.	С. А. Есенин «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».	Уметь выразительно читать текст, краткий пересказ описания собаки, выражение своего мнения, отвечать на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану.	Спит ковыль. Плачут вербы. Шепчут тополя. Окрик журавлиный.	6.02	
22.	А. П. Платонов «Разноцветная бабочка» Сказка.	Уметь выразительно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, устное словесное рисование, краткая передача содержания, определение главной мысли, выражение своего отношения к героям, характеристика главного героя.		13.02	
23.	А. Н. Толстой «Русский Характер».	Уметь передать впечатление от прочитанного, выразить отношение к героям Знать основные события в жизни писателя, уметь составить план по тексту, ответить на вопросы о жизни писателя.		20.02	
24.	Н. А. Заболоцкий «Некрасивая девочка».	Уметь выразительно читать текст, краткий пересказ описания, выражение своего мнения, отвечать на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану.		27.02	
25.	К. Г. Паустовский «Телеграмма»( В сокращении).	Знать характеристику героини по плану, определение главной мысли и отношение поэта к теме.	Непоправимая вина. Невыносимая тяжесть.	06.03	
26.	Обобщающий урок по разделу.	Уметь выразительно читать текст, ответы на вопросы по содержанию, характеристика героя по плану.		13.03	
27.	Р. И. Фраерман « Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (Отрывки).	Уметь выразительно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, устное словесное рисование, краткая передача содержания, определение главной мысли, выражение своего отношения к героям, характеристика		20.03	

		главного героя.			
28.	Л. А. Твардовский «Василий Тёркин» (Отрывки из поэмы).	Уметь выразительно читать текст, краткий пересказ описания, выражение своего мнения, отвечать на вопросы по содержанию, деление текста на части по плану.	Решительность. Выдержка. Хладнокровие. Находчивость.	03.04	
29.	В. М. Шукшин «Гринька Малюгин» (В сокращении).	Уметь выразительно читать по ролям, отвечать по содержанию сказки. Уметь выразить свое отношение к героям сказки, определить главную мысль. Уметь передать впечатление от прочитанного, выразить отношение к героям.		10.04	
30.	В. П. Астафьев «Далекая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»).	Уметь выразительно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию, устное словесное рисование, краткая передача содержания, определение главной мысли, выражение своего отношения к героям, характеристика главного героя.		17.04	
31.	Р. П. Погодин «Алфред».	Знать основные события в жизни поэта, ответить на вопросы по биографии, определить основную тему сего творчества.		24.04	
32.	А. А. Сурков «Родина».	Уметь выразительно читать стихотворения, определять главные мысли, устное словесное рисование определение чувств поэта, разделение стихотворения на смысловые части и озаглавливание.		08.05	
33.	Закрепление по пройденному материалу.	Знать пройденный материал.		15.05	
34.	Л. А. Кассиль «Петины бутсы».	Уметь составлять план по рассказу, анализировать рассказ.		22.05	
35.	Обобщающий урок.	Уметь пересказывать пройденное.		29.05	



### **Рекомендуемые нормы оценки знаний учащихся.**

Знания учащихся оцениваются в установленном для общеобразовательных школ порядке. При выставлении отметок необходимо, в первую очередь, руководствоваться требованиями программ.

Применение норм оценки знаний, умений и навыков учащихся I-IX(X) классов по русскому языку и математике должно внести единообразие в оценке устных ответов и письменных работ учащихся с учетом их психофизического развития и продвижения в овладении знаниями. Чтобы оценка стимулировала работу учащихся, учитель должен помочь умственно отсталому школьнику правильно оценить результаты своей деятельности. Объективная оценка знаний, умений и навыков учащихся достигается сочетанием различных видов текущей и итоговой проверки знаний.

Текущая оценка знаний, умений и навыков учащихся позволяет учителю постоянно следить за успешностью обучения детей, своевременно обнаруживать пробелы в знаниях отдельных учеников, принимать меры к устранению этих пробелов, предупреждать неуспеваемость учащихся. Итоговая оценка знаний, умений и навыков выводится по результатам повседневного устного, индивидуального и фронтального опроса учащихся, выполнения ими обучающих классных и домашних письменных работ и других учебных заданий, а также на основании периодического проведения текущих и итоговых контрольных работ по изучаемому программному материалу.

Текущие контрольные работы имеют целью проверку усвоения изучаемого материала, содержание которых определяется учителем. Итоговые контрольные работы имеют целью установить на основе объективных данных, кто из школьников овладел необходимыми знаниями, умениями и навыками, которые обеспечивают им дальнейшее успешное продвижение в учении. Итоговые контрольные работы проводятся после изучения отдельных тем программы, а также в конце учебной четверти, полугодия, года. Время проведения итоговых контрольных работ в целях предупреждения перегрузки учащихся определяется общешкольным графиком, составляемым руководителями школы по согласованию с учителями. В один учебный день следует давать в классе только одну письменную контрольную работу, а течение недели – не более двух.

Не рекомендуется проводить контрольные работы в первый день четверти, первый день после каникул, первый и последний дни учебной недели. Итоговые (четвертные и годовые) контрольные работы в первом классе не проводятся. Начиная со II полугодия, с целью проверки определенных программой знаний, умений и навыков, проводятся отдельные проверочные письменные работы.

Наряду с вновь изучаемым материалом в итоговые работы включаются и по ранее изученным разделам программы. В специальной (коррекционной) школе проверяются и оцениваются все письменные работы. В рабочих тетрадях ведется систематическая работа над ошибками. При оценке знаний, умений и навыков учащихся необходимо принимать во внимание их индивидуальные особенности в интеллектуальном развитии, состоянии эмоционально-волевой сферы. Ученикам с низким уровнем интеллектуального предлагается более легкий вариант заданий. При оценке письменных работ учащихся, страдающих глубоким расстройством моторики, не следует снижать оценку за плохой почерк, неаккуратность письма, качество записей и чертежей. К ученикам с нарушением эмоционально-волевой сферы рекомендуется применять дополнительные стимулирующие приемы (давать задания поэтапно, поощрять и одобрять учащихся в ходе выполнения работы и т.п.). В случае стремления ученика преодолеть отставание, как исключение, можно оценивать отдельные работы более высоким баллом.

## *Проверка знаний, умений и навыков учащихся по чтению и развитию речи.*

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 человека), заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V – 45-60 слов; VI – 70-80 слов; VII – IX – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

### **V-IX классы:**

«5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса – легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении и смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
  - отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
  - обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.
- «2» ставится ученику, если он;
- читает по слогам;
  - допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
  - не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
  - не делит текст на части;
  - не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
  - отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
  - не знает большей части текста, который должен знать наизусть.
- «1» ставится ученику, если он:
- затрудняется в чтении текста по слогам;
  - допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного;
  - не понимает смысла произведения; искажает его основное содержание;
  - не знает наизусть стихотворения.

## Лист корректировки рабочей программы

[illegible]

